



De Pascale Diseur

Compagnie La Main Qui Parle





Raconte-moi Noël



*Laissez-vous raconter
La fête du soleil et de la lumière à travers le monde
L'origine des guirlandes
Le rêve d'un petit sapin de devenir sapin de Noël
Les cadeaux pour la paix
L'âne du Père Noël remplacé par les rennes.....*

Deux sœurs sur fond de chamaillerie et de réconciliation nous retracent à travers leur petite histoire les coutumes des fêtes de Noël : bûche, cadeaux, guirlandes, Père Noël, en parlant de leurs origines païennes de façon simple.

Elles s'appuient sur des contes traditionnels et contemporains d'origines diverses pour célébrer Noël comme fête du solstice d'hiver, fête des lumières et de la paix, et pour parler des coutumes qui sont ancrées dans une tradition sociale et culturelle.

Dans un espace scénique entièrement habillé façon Noël sur fond blanc, nous vous invitons à découvrir les origines des coutumes de Noël et les secrets de la nuit la plus longue à travers contes et musique.

Distribution

Pascale DISEUR – Comédienne, conteuse, metteur en scène, danseuse

Patricia GLORIES – Chanteuse, guitariste ou Laurence POINSARD – Comédienne, chanteuse

La Compagnie La Main Qui Parle

Notre recherche créative s'appuie sur l'expression, en utilisant le pouvoir évocateur du jeu d'acteur, du mouvement et des sons dans le but de

- dire ce qui questionne et ce qui touche dans l'humain : sa capacité au meilleur comme au pire, dans ses relations à l'Autre et à son environnement, dans ses actions.
- explorer des histoires de vie et des destins individuels ou collectifs : comment les comportements, le fonctionnement d'un groupe, d'une société entre en résonance avec l'histoire individuelle.
- soulever une réflexion sur l'identité, le thème de l'héritage culturel, et de la mixité des peuples.

Selon l'univers et le propos du spectacle, nous mettons en œuvre plusieurs moyens : l'oralité, le collectage, le texte, la vidéo, l'illustration, la danse, la musique et le théâtre. Le métissage pluridisciplinaire de la corporalité et des arts de la parole met ainsi en valeur des récits mythologiques, imaginaires ou réels.

Ateliers artistiques

Initiée aux techniques de transmission et animée par le désir de partage, la compagnie est en mesure de proposer un atelier d'écriture de lettres au Père Noël (lettre, slam, poème, chanson) pour enfants et adultes.



FICHE TECHNIQUE

Public : Tout public à partir de 3 ans

Durée du spectacle: 50 minutes

Jauge maximum : jusqu'à 300 personnes en salle,

Durée de montage : 2h

Durée de démontage : 45 min

Dimensions du plateau : 3 m x 4 m

Matériel : La compagnie fournit un set de lumière de base et deux micro-casques pour les comédiennes si nécessaire.

BANDE ANNONCE : <https://vimeo.com/178580473>



CONDITIONS FINANCIERES

Nombre de représentations possibles par jour : 3

Prix du spectacle : 750 € TTC par représentation.

Un tarif adapté sera proposé pour plusieurs représentations.

Défraiement : 2 artistes

Les repas et éventuellement l'hébergement seront pris en charge par l'organisateur en fonction du temps de déplacement.

Transport : 0,60 €/km au départ de Barberaz (73000) à partir de 20 km.



CONTACT

Laurence Poinsard - 07 86 78 59 51
contact@cielamainquiparle.com

Compagnie La Main Qui Parle
1 avenue du Stade - 73000 Barberaz
www.cielamainquiparle.com